



CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN DE LA FUNDACIÓN CARRERAS

Para que las personas estén donde tienen que estar

WÜRTH ESPAÑA COLABORA UN AÑO MÁS CON LA CAMPAÑA ANUAL QUE LLEVA A CABO LA FUNDACIÓN ENCABEZADA POR EL GRAN TENOR. POR DAVID MONFORT. FOTOGRAFÍA: JOSÉ P. GEGÚNDEZ.

Más de cinco mil personas al año sufren leucemia en España. Esta mortal enfermedad que requiere un tratamiento adecuado basado, entre otras técnicas médicas, en el **trasplante de médula ósea**, no distingue entre sus pacientes y es una de las de mayor prevalencia en jóvenes, niños e, incluso, bebés. Würth España lleva a cabo desde el año 2005 una estrecha colaboración con la **Fundación Internacional Josep Carreras**, un referente en nuestro país en la lucha contra la leucemia. El objetivo es ambicioso pero irrenunciable: impedir más pérdidas de personas y lograr la curación de todas ellas. Por tal motivo, la Fundación Carreras re-

cauda habitualmente fondos y apoyos para continuar invirtiendo en proyectos de investigación científica para luchar contra la enfermedad.

Würth España, con la fundación Entre otras iniciativas significativas de Würth España relacionadas con el apoyo a dichos objetivos de la fundación, cabe señalar la organización del **recital benéfico del tenor Josep Carreras** con ocasión de los actos ligados a la celebración del 60 aniversario del Grupo Würth. Fruto de dicha colaboración, Würth España editó 100.000 copias del disco "Together Strong", cuya recaudación íntegra se destinó a las actividades de

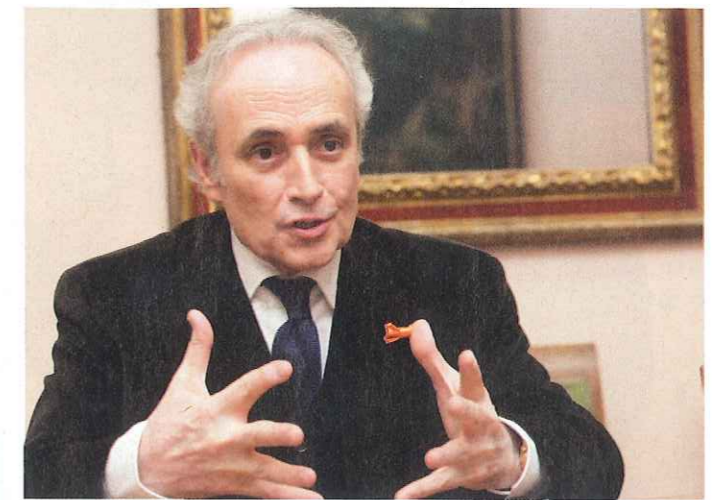


EL ACTOR **MARIO CASAS**, MUY CONOCIDO A RAÍZ DE "LOS HOMBRES DE PACO". PARA LA ACTRIZ **MARÍA CASTRO**, "NO HAY PARAÍSO SIN SOLIDARIDAD".

lucha contra la leucemia. Con estos precedentes, Würth colabora anualmente con la campaña de sensibilización que lleva a cabo la fundación.

Rostros populares solidarios

La presentación de la nueva campaña de sensibilización de la Fundación Josep Carreras ha contado con la colaboración de destacados rostros populares de la televisión y el cine, como lo son **Mario Casas** y la también actriz **María Castro**, quienes junto a Josep Carreras visitaron el pasado 9 de febrero a varios niños ingresados en el Hospital Universitario Niño Jesús en Madrid. Se trata de uno de los centros españoles trasplantadores con los que trabaja la Fundación Carreras en la búsqueda de donantes de médula ósea o bien sangre de cordón umbilical compatibles para pacientes que requieren un trasplante y no cuentan >



ENTREVISTA A JOSEP CARRERAS: "NO ME CONFORMO HASTA QUE LA ENFERMEDAD SEA ERRADICADA"

El tenor Josep Carreras (1946) continúa siendo unos de los referentes mundiales en la lucha contra la leucemia y hace todo lo posible por que la sociedad se conciente de que, destinando los recursos necesarios en investigación, es posible lograr los objetivos de curación. Él mismo se considera un ejemplo y explica que actualmente realiza medio centenar de actuaciones, conciertos y recitales al año, los cuales le llevan a puntos tan dispares como Japón, Corea, China, Brasil, Uruguay, México, Alemania y España. "Cuanto más se acerca el momento de decir hasta aquí he podido llegar, más maravilloso es poder subirse a un escenario".

David Monfort. Le vemos siempre comprometido en la lucha contra la leucemia, ¿hasta cuándo con la misma intensidad?

J.C. Josep Carreras. Es el reto que me puse. Yo sufrí leucemia en los años 1987 y 1988. Recibí tanto afecto y solidaridad durante el tratamiento que cuando los médicos me dieron luz verde para recuperar mi vida personal y profesional sentí que tenía que agradecer todo ese apoyo. Mi forma de hacerlo ha sido crear una fundación que luche contra la enfermedad. Es la forma de paliar una deuda que contraje.

D.M. ¿Cuántos avances, cuántos recursos son necesarios para la curación de todas las personas?

J.C. Actualmente se han dado pasos muy decisivos. En el caso de los pacientes adultos, el 50 por ciento logran salir vencedores en la batalla contra la enfermedad, así como el 75 por ciento de los niños. Este dato por sí solo demuestra cuánto vale la pena apoyar la investigación científica. Me gustaría mucho poder anunciar en dos, diez o veinte años que la leucemia será una enfermedad erradicada, pero lamentablemente aún no podemos. Ojalá pueda ser en un plazo de tiempo mínimo.

D.M. ¿Cómo sobrelleva lo de recordar en otros pacientes los sufrimientos que causa esta enfermedad?

J.C. Cuando se habla de niños, uno no puede evitar emocionarse porque sabemos lo que sufren y los que les espera, pero uno hace de tripas corazón y piensa: "Es algo que me he autoimpuesto y tengo que superarlo". Me ayuda mucho pensar en los doctores y el personal sanitario que están día y noche al lado de los pacientes, adultos y los niños enfermos, entonces, comparativamente, lo que yo hago es muy poco.

"Me ha impactado la calidad de las personas que están al frente de Würth"



EL TENOR **JOSEP CARRERAS**, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN INTERNACIONAL JOSEP CARRERAS, Y **PATRICIA FLORES**, VICECONSEJERA DE ASISTENCIA SANITARIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID, JUNTO A LOS JÓVENES ACTORES **MARÍA CASTRO Y MARIO CASAS**, EN SU VISITA A NIÑOS AFECTADOS DE LEUCEMIA EN EL HOSPITAL NIÑO JESÚS DE MADRID.

> con un donante familiar compatible, bajo el amparo del Ministerio de Sanidad.

Asóciate con los planes de cada paciente

La campaña de este año da un giro positivo a la experiencia que deben vivir las personas afectadas de leucemia, pacientes, familiares y allegados cuando esperan su oportunidad de curación, por ejemplo en la planta de oncología infantil de un hospital. En la campaña, que puede seguirse en algunos medios nacionales y en la web www.curalleucemia.com, la Fundación Carreras invita a todo el mundo a asociarse con los planes de cada paciente para que los veamos lo antes posible en casa, en el colegio, jugando en el parque, etc. Actualmente la fundación cuenta con más de 86.000 donantes y unos 25.000 socios, pero se necesita más apoyo y ayuda en la lucha contra la leucemia. |

Más información: www.fcarreras.org o través del teléfono 900 32 33 34.

LO QUE SE CONSIGUIÓ EN 2010 Una esperanza creciente



La Fundación Carreras ha presentado un balance de actividades crecientes a lo largo del año 2010. Entre otras, inició **768 búsquedas de donante de médula ósea** para pacientes de leucemia que necesitan un trasplante y no tienen un familiar compatible. Gracias a la captación de donantes voluntarios que la fundación realiza cada año, los hospitales españoles trasplantadores han podido llevar a cabo **404 trasplantes de médula ósea, sangre periférica o sangre del cordón umbilical**. La fundación participa en un instituto de investigación pionero cuyo objetivo es impulsar la investigación biomédica y el desarrollo de la medicina personalizada de las hemopatías malignas, especialmente de la leucemia. **4.023 personas se hicieron socias de la entidad en 2010**. Los frutos de la campaña de 2011 permitirán incrementar la actividad de la fundación en todos los campos de lucha contra la leucemia.



Esto nunca debería ser una portería

MARIO CASAS Y MARÍA CASTRO, ACTORES

“Hay que colaborar por solidaridad y por egoísmo”

LOS JÓVENES ACTORES MARIO CASAS Y MARÍA CASTRO APADRINAN LA CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN Y LUCHA CONTRA LA LEUCEMIA DE LA FUNDACIÓN CARRERAS. COLABORAN TRAS VIVIR DE CERCA ENFERMEDADES GRAVES EN PERSONAS ALLEGADAS. POR DAVID MONFORT. FOTOS: JOSÉ P. GEGÚNDEZ.



MARIO CASAS (1986)

DEBUTÓ EN EL CINE DIRIGIDO POR ANTONIO BANDERAS EN 'EL CAMINO DE LOS INGLESES'. SU GRAN ÉXITO FUE LA SERIE TELEVISIVA 'LOS HOMBRES DE PACO'. EN 2009 PROTAGONIZA 'FUGA DE CEREBROS' Y 'MENTIRAS Y GORDAS'. EN 2010 ESTRENÓ 'TRES METROS SOBRE EL CIELO' Y ACTUALMENTE LE VEMOS EN LA SERIE DE ANTENA 3 'EL BARCO'.

MARÍA CASTRO (1981)

TRAS EJERCER DE PROFESORA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DIO UN SALTO A LA TV EN GALICIA. EN 2008 SE DIO A CONOCER CON SU PAPEL DE 'JESSIE' EN LA SERIE DE TELECINCO 'SIN TETAS NO HAY PARAÍSO'. EN 2009 COLABORÓ CON CARLOS BAUTE EN EL VIDEOCLIP DE 'NADA SE COMPARA A TI' Y GANÓ UN ONDAS. EN TEATRO, EN 2010 REPRESENTÓ EL PAPEL DE MOLLIE RALSTON EN LA OBRA DE AGATHA CHRISTIE 'LA RATONERA'.

Rostros muy populares gracias a sus frecuentes apariciones en la pantalla y los escenarios, Mario Casas y María Castro son actores jóvenes que aceptaron la propuesta de la Fundación Carreras para apadrinar la campaña de sensibilización que la organización que encabeza el genial tenor lanza todos los años a la sociedad con el objetivo de encontrar socios y donantes y promover la investigación dentro de las iniciativas que se llevan a cabo para luchar contra la leucemia. Ambos han vivido entre personas allegadas experiencias amargas, pero aceptaron visitar junto a Josep Carreras la planta de oncología de uno de los grandes centros referentes en el tratamiento de la enfermedad, el Hospital Infantil Universitario Niño Jesús de Madrid.

David Monfort. ¿Cuál es vuestro papel en la campaña de la Fundación Carreras?

María Castro. Estamos colaborando para luchar, para llamar la atención de la sociedad y concienciar de que hay que aportar un grano de arena y de que, sin la ayuda de todos, no existirá la gran montaña de la solidaridad que se necesita para financiar la investigación, para paliar o disminuir lo máximo posible los efectos de esta enfermedad, si es que no se puede erradicar.

D. M. Antes de colaborar para la campaña de este año ¿teníais alguna experiencia sobre esta problemática?

M. Castro. El tratamiento para curar una enfermedad de este tipo es muy duro, y lo sé por propia experiencia, en mi familia. Tengo, por desgracia, muchas referencias personales y una, en concreto, de un caso de leucemia que no acabó bien. Verlo otra vez es duro, pero soy consciente de lo que supone este apoyo en el ánimo de las personas y de sus familiares.

Mario Casas. Yo tuve una experiencia muy triste de una seguidora, una niña de 12 años que, estando muy enferma, falleció. Me in-

volucré mucho junto con mi familia en un desenlace muy amargo. Han pasado unos años hasta que he dado este paso de colaborar y lo hago porque está en nuestra mano que una iniciativa como esta llegue a más gente.

D. M. ¿Qué extraéis de esta experiencia?

M. Casas. La verdad es que la visita me ha emocionado mucho y no sabía, al entrar en la habitación, lo que tenía que decir o lo que no. Ves a una persona con una máscara y lo que se te viene a la mente es: “¿Puedo darle un beso o no debo?” Sales muy chafado, pero hay que ayudar a que la ilusión no desfa-

“Con un grano de arena de cada uno, haremos una montaña de solidaridad”

lezca y apoyar a las familias. Es importante saber en qué situación están algunas personas, algunas de ellas tan jóvenes como María y yo.

M. Castro. Ha supuesto una experiencia durísima porque ves a los niños enfermos y todavía duele más. Los niños tienen que vivir. Estamos aquí para arrancar su sonrisa, y he visto caras radiantes cuando les hemos visitado, tanto en los pequeños como en algunos adolescentes y algunos que están aislados. Cuando la fundación me propuso participar, no lo dudé ni un segundo. Hay que colaborar por solidaridad y por egoísmo, nunca se sabe si la enfermedad le puede llegar a tocar a uno mismo. |

