



DAVID AIROB

El tenor y el periodista Xavier Bosch presentaron ayer el documento que explica la tarea que lleva a cabo la Fundación Josep Carreras

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

Nuestro objetivo sigue siendo trabajar con ahínco y entusiasmo para que la leucemia sea una enfermedad curable". Con esta frase, el tenor Josep Carreras resume los nuevos anhelos y metas que se plantea la fundación que lleva su nombre. Se cumple el 25.º aniversario de su creación. Y los objetivos son ahora, más que nunca, ensanchar el número de posibles donantes de médula ósea para combatir la leucemia y dar una nueva oportunidad a la vida de estos enfermos.

La fundación persigue sobre todo romper los obstáculos que hacen que todavía los ciudadanos se muestren remisos a registrarse como posibles donantes de médula ósea. Se trata muchas veces de una barrera psicológica, fruto del desconocimiento, porque hacerse donante y registrarse como tal es tan sencillo como donar sangre. Sólo se precisa darse de alta en el registro de donantes de médula ósea, para lo cual basta tener entre 18 y 55 años de edad. Una

La Fundación Josep Carreras, que cumple 25 años, se propone duplicar en un año el número de donantes de médula ósea

Tan sencillo como donar sangre

opción es acudir a un hospital para efectuar un análisis de sangre o asesorarse en la Fundación Josep Carreras para recoger y hacer entrega del pequeño estuche con una prueba de saliva.

Algún día las personas que se han dado de alta en el registro podrán recibir la llamada del hospital; y es entonces cuando podrá concretarse aquel gesto de solidaridad que puede dar una nueva oportunidad a enfermos. Nuevos análisis confirmarán si el donante es plenamente compatible para revitalizar la sangre de la médula ósea (que recorre los huesos) de la persona enferma.

El registro de la Fundación Josep Carreras tiene 121.000 donantes, pero con la nueva campaña de sensibilización espera que, dentro de un año o año y medio, pueda alcanzar los 250.000 donantes en España. Es relativamente difícil que la sangre sea compatible con el enfermo de leucemia y por eso es necesario disponer del máximo número de donantes; porque cuantos más haya, más oportunidades habrá de encontrar un donante plenamente compatible. "Los 121.000 donantes son un número que aún está lejos de las cifras de Alemania, Francia e Italia, que cuenta con

más de 600.000. No nos podemos permitir esta diferencia", dice Carreras. El registro de donantes de médula ósea, creado por la fundación en 1991, permite tener acceso a los más de 21 millones de donantes de médula ósea disponibles en todo el mundo.

Carreras explica que en los últimos 25 años, se ha avanzado de forma espectacular en el combate contra la leucemia, pero todavía uno de cuatro niños y la mitad de los pacientes adultos no consiguen vencer la enfermedad. Muchas veces, la mortalidad de los enfermos se debe a complicaciones derivadas de la toxicidad

de los tratamientos y de sus efectos secundarios. "Estos 25 años han estado llenos de retos e ilusiones; de decepciones cuando perdemos a un niño, y de emoción cuando salvamos la vida de un paciente gracias al registro de donantes", ha reflexionado Carreras. Durante estos 25 años -gracias al registro- se han podido localizar 7.500 donantes plenamente compatibles de médula ósea

El registro de donantes de médula ósea ha hecho posible 3.800 trasplantes en estos 25 años

dispuestos a hacer el trasplante, y de ellos se han concretado 3.800 transfusiones en España. Además, fuera de España se han llevado a cabo 1.800 trasplantes.

Para conmemorar el aniversario, la Fundación Josep Carreras ha promovido el documental *La fleur*, con el que busca "emocionar, sensibilizar y estimular la solidaridad" de los ciudadanos. Dirigido por el periodista Xavier Bosch, cuenta con testimonios de pacientes, familiares, investigadores y profesionales implicados en los trasplantes de médula ósea. Además de Carreras, también aparecen personas destacadas, como Felipe González, los tenores Plácido Domingo o Jonas Kaufmann o el futbolista Leo Messi. "La emoción que siento al oír cantar a Carreras ha empujado al ver el trabajo que hace en la fundación", ha asegurado Bosch. El documental se puede ver en la web Noleucemia.org; se pudo contemplar ayer en una presentación privada en el Liceu, y será emitido hoy por La 2 de TVE.

El nombre de *La fleur* hace referencia al fragmento del mismo nombre de la ópera *Carmen* de Bizet que Carreras interpretó dando vida a Don José. La flor que lanzó Carmen cautivó a Don José y le cambió la vida. La vida también cambió para Carreras, que ha trufado sus giras de conciertos benéficos y ha ramificado su fundación en Seattle, Suiza y Alemania. "Cuando enfermé, la sociedad se volcó en mí, y por eso he intentado devolver las muestras de afecto de la gente y la dedicación de la comunidad médica y científica", dice.●